

Лучшие цитаты из лучших книг

Лучшие цитаты из книг сегодня можно найти в огромном количестве: их в Интернете — тьма тьмущая. Но когда стала выбирать, то выбор пришелся на мои любимые книги, которые когда-то были прочитаны, обдуманы, обцелованы, замусолены. Одни — очень давно: «**Алые паруса**», «**Над пропастью во ржи**», «**Вино из одуванчиков**»; другие — «**Одиночество в сети**», «**Мне тебя обещали**» — недавно. Но первые все-таки больше любимы, с ними связаны воспоминания о той, прежней жизни. От них разливается тепло только от одного упоминания их авторов.

Сэлинджера люблю бесконечно, не только за стиль, мысли и меланхолию, но и за то, что ушел в затвор, поселившись в глухой американской деревушке вдали от прессы и любопытных глаз.

Александр Грин — голубые мечты, многие из которых так и остались мечтами. Ремарк — долгое эхо войны, грусть, любовь, но он уже дальше от меня, чем Сэлинджер и Грин. Из Рэя Брэдбэри люблю больше всего «Вино из одуванчиков»...

Книга, как кто-то из великих сказал, — лучший кинотеатр, в котором никогда не бывает скучно.

РЭЙ БРЭДБЭРИ «ВИНО ИЗ ОДУВАНЧИКОВ»

...Когда человеку семнадцать, он знает всё. Если ему двадцать семь и он по-прежнему знает всё — значит, ему всё ещё семнадцать.

...Иногда мне начинает казаться, что люди сами ищут себе смерти.

...Я всегда считала, что истинную любовь определяет дух, хотя тело порой отказывается этому верить.

...Будь тем, что ты есть, поставь крест на том, чем ты была.

«451 ГРАДУС ПО ФАРЕНГЕЙТУ»

...Есть преступления хуже, чем сжигать книги. Например — не читать их.

...Шире открой глаза, живи так жадно, как будто через десять секунд умрешь. Старайся увидеть мир. Он прекраснее любой мечты, созданной на фабрике и оплаченной деньгами. Не проси гарантий, не ищи покоя — такого зверя нет на свете.

...И карлик, взобравшись на плечи великана, видит дальше его.

...Без досок и гвоздей дом не построишь, и если не хочешь, чтобы дом был построен, спрячь доски и гвозди. Если не хочешь, чтобы человек расстраивался из-за политики, не давай ему возможности видеть обе стороны вопроса. Пусть видит только одну, а еще лучше — ни одной.

ЭРИХ МАРИЯ РЕМАРК «ТРИ ТОВАРИЩА»

...Трудно найти слова, когда действительно есть, что сказать.

...Если хочется жить, это значит, что есть что-то, что любишь.

...В наши дни быть богатым — это прямо-таки профессия. И совсем не простая.

...Театры, концерты, книги — я почти утратил вкус ко всем этим буржуаз-

ным привычкам. Они не были в духе времен. Политика была сама по себе в достаточной мере театром, ежевечерняя стрельба заменяла концерты, а огромная книга людской нужды убеждала больше целых библиотек.

... Ничто — это уже много! Ничто — это зеркало, в котором отражается мир.

АЛЕКСАНДР ГРИН «АЛЫЕ ПАРУСА»

...Я был в одной стране. Там царствует любовь. Хотя ей не строят храмы. Детей не заставляют петь хвалу. Там просто любят. Медленно и скромно. Наивно и немножечко смешно. Обычно — ведь там не представляют, как можно жить, не ведая любви...

...Она умела и любила читать, но и в книге читала преимущественно между строк, как жила.

...Дети не играют, а учатся. Они все учатся, учатся и никогда не начнут жить.

...Когда для человека главное — получить дражайший пятак, легко дать этот пятак, но, когда душа таит зерно пламенного растения — чуда, сделай ему это чудо, если ты в состоянии. Новая душа будет у него и новая у тебя.

...Чудеса делаются своими руками.

ДЖЕРОМ Д. СЭЛИНДЖЕР «НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ»

«Пропасть, в которую ты летишь, — ужасная пропасть, опасная. Тот, кто в нее падает, никогда не почувствует дна. Он падает, падает без конца. Это бывает с людьми, которые в какой-то момент своей жизни стали искать то, чего им не может дать их привычное окружение. Вернее, они думали, что в привычном окружении они ничего для себя найти не могут. И они перестали искать. Перестали искать, даже не делая попытки что-нибудь найти..... Не хочу тебя пугать, — сказал он, наконец, — но я совершенно ясно себе представляю, как ты благородно жертвуешь жизнью за какое-нибудь пустое, ненастоящее дело.»

«Знаю, что он умер! Что ж, по-твоему, я не знаю, что ли? И все равно я могу его любить! Оттого, что человек умер, его нельзя перестать любить, черт побери, особенно если он был лучше всех живых, понимаешь?»

«Я от женщин балдею. Честное слово. Нет, я вовсе не в том смысле, вовсе я не такой бабник, хотя я довольно-таки впечатлительный. Просто они мне нравятся. И вечно они ставят свои дурацкие сумки посреди прохода.»

«Когда солнце светит, ещё не так плохо, но солнце-то светит, только когда ему вздумается.»

ЭЛЬЧИН САФАРЛИ «МНЕ ТЕБЯ ОБЕЩАЛИ»

...Мудрости не учишься у других, к ней приходишь сам, вставая на ноги после каждого нового удара судьбы

...Невозможно помочь человеку улыбнуться солнцу, пока он сам не осознает необходимость этого.

...Женщина все равно остается женщиной, какой бы мудрой она ни была.

...Кто ждет, тот что-то знает.

...Опыту тоже не учатся, но им делаются — с теми, кого хочешь уберечь от падений, от которых не каждый в силах оправиться.

ЯНУШ ЛЕОН ВИШНЕВСКИЙ «ОДИНОЧЕСТВО В СЕТИ»

...Одиноким бываешь только тогда, когда на это есть время

...В зале ожидания не стоит сажать никаких деревьев

...Мужская гордость в соединении с впечатлительностью становилась подобна ране на ступне, которая воспаляется от хождения. А ходить необходимо

...Ты считаешь, что славянам может помочь психотерапевт? Ведь они и так всё всегда знают лучше.

...Его родители — наилучшее доказательство, что разделение на немцев и поляков всего лишь результат сговора историков, которым удалось убедить целые народы.